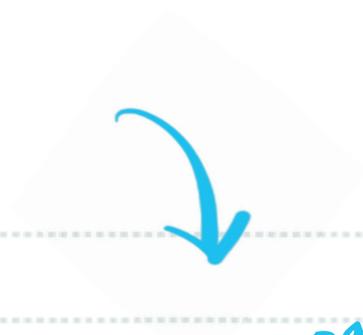




Cáspier

FOTOGRAFIA DE VIAGEM



acompanha aí

FOTOGRAFIA DE VIAGEM | ONLINE

Data

8, 10, 15 e 17 de fevereiro de 2022 (terças e quintas, 4 aulas), 19h às 22h

Local

Curso online

Carga horária

12 horas

Investimento

R\$ 460,00

Objetivos

O curso é composto por quatro módulos que abordarão desde a linguagem, passando pela criatividade e técnica, à proposição de pautas/exercícios e análise dos ensaios fotográficos produzidos pelos alunos. O fotógrafo de viagem faz um pouco de tudo: paisagem, arquitetura, retratos, gastronomia. Esses e outros assuntos como aproximação com outra cultura, entendimento da luz, relação texto e imagem e características do mercado serão tratados durante o curso.

Público Alvo

Este é um curso preparado para pessoas que gostam de explorar além de suas próprias fronteiras e que tem em comum o gosto pela fotografia. Foi elaborado para estudantes, viajantes, jornalistas, blogueiros e demais interessados em aprimorar o olhar e desenvolver a técnica fotográfica com o intuito de produzir conteúdos de viagem aliando imagens e palavras. Um curso dedicado a todos aqueles que buscam o desconhecido e não tem medo de enfrentar interrogações.

Professor

Andréa D'Amato

Estudar, viajar e fotografar são os verbos-ações preferidos de Andréa D'Amato. Com mais de vinte anos de estradas imprimiu seu olhar e sensibilidade em revistas como National Geographic Brasil, Super Interessante, Viagem e Turismo, Tam nas Nuvens, Red Report, Azul Magazine, MIT e outros títulos. Andréa é mestre em Antropologia Visual pela Unifesp (Universidade Federal de São Paulo), fotógrafa e pesquisadora da imagem, integrante do LA'GRIMA (laboratório antropológico de grafias e imagens / UNICAMP) e do Visurb (grupo de pesquisas visuais e

urbanas/ Unifesp), dedica-se também a projetos no campo da Arte, é professora universitária e compartilha o conhecimento adquirido ao redor do mundo.

Importante - Caso haja imprevistos na agenda do professor e a turma esteja confirmada (atinga o número mínimo de matriculados), a Instituição garante a prestação do serviço na agenda proposta com substituição docente trazendo profissional de mesma qualificação.

Programa de Aula

Módulo 1 – Olhar (o) outro. Narrativas visuais: fotografia, linguagem e conceito

- Apresentação e contexto: Como contar histórias por imagens?
- Referências visuais: dos grandes mestres aos instagrammers
- Na Estrada. O ofício de um fotógrafo viajante
- Planejamento do roteiro, pesquisa sobre o destino e cultura local
- Que história eu quero contar? O que, como e quando fotografar?
- Estar sempre a espreita: senso de oportunidade e composição
- Entender e respeitar o outro: saber quando não fotografar
- Fotografia como meio de aproximação: empatia, criatividade, envolvimento e vivência
- Luz, a matéria-prima de todo bom fotógrafo
- Um pouco de tudo: dicas para fotografias de paisagem, retratos, gastronomia, arquitetura, interiores, detalhes, cidade, natureza, aventura, vida selvagem, fauna e flora
- Exercício: Fugindo do lugar comum. Minha vez de fotografar e editar (proposta)

Módulo 2 – Fotografia de viagem. Usando a técnica a meu favor

- Qual equipamento devo levar?
- Equipamento profissional x celular
- Como tirar melhor proveito do meu equipamento?
- Lentes, acessórios e outras traquitanas
- ISO, abertura, velocidade, profundidade de campo, raw: algumas palavras que apenas amantes da imagem saberão compreender
- Depois do clique: backups, edição e organização
- Exercício: Fugindo do lugar comum. Minha vez de fotografar e editar (análise)

Módulos 3 –Tirando a poeira dos olhos. Os desafios do mercado de trabalho.

- Exercício: Fugindo do lugar comum. Minha vez de fotografar e editar (análise)
- Onde e como publicar?
- Equipamentos caros e trabalhos mal remunerados, como sobreviver?
- Viagens custam, é possível fechar as contas?
- (Pré) visões para um futuro. Quais as possibilidades de se sustentar como fotógrafo de viagens?

Forma de pagamento

Pessoa física

Boleto - Valor integral. O boleto tem 5 dias úteis para vencimento.

Cartão de Crédito - Parcelas com valor mínimo de R\$ 200,00.

Pessoa jurídica

No caso de pagamento por empresa, o próprio responsável financeiro deve conduzir o cadastro (com os dados da empresa) para que a nota saia com os dados da empresa; além de poder pagar com boleto (valor integral) ou pelo cartão de crédito corporativo (com possibilidade de parcelamento também).

Alunos, ex-alunos e funcionários da Fundação Cásper Líbero têm 10% desconto.

Informações importantes

I. A quantidade de vagas disponíveis é controlada de acordo com o número de inscrições pagas.

II. A inscrição estará devidamente aceita após a confirmação do pagamento até o início do curso.

Para matrícula via boleto bancário o pagamento do boleto deverá ser realizado em até 2 dias úteis antes do início do curso.

III. A confirmação de vaga ocorrerá via e-mail a ser enviado pelo Centro de Eventos Cásper Líbero.

IV. Caso o participante efetue o pagamento após o preenchimento das vagas, terá o reembolso de 100% do valor pago.

V. O horário do curso deverá ser seguido rigorosamente. O aluno só poderá faltar em 25% das aulas, ou não receberá o certificado.

VI. O curso poderá ser cancelado pela Instituição por falta de quórum com até 48 horas de antecedência da data prevista para seu início.

VII. A Faculdade Cásper Líbero não se responsabiliza por custos extras do aluno, como por exemplo hospedagem, passagem, combustível, estacionamento e alimentação.

VIII. Os reembolsos seguirão os seguintes procedimentos:

- Desistência do aluno, no prazo de 7 dias contados da data de contratação e que não tenha utilizado o serviço: ressarcimento de 100% do valor pago.

- Desistência do aluno, antes do início do curso: ressarcimento de 100% do valor pago.

- Desistência do aluno, com até 50% de aulas transcorridas: ressarcimento de 50% do valor pago.

- Desistência do aluno, após o início do curso e depois de transcorridos mais de 50% das aulas: não haverá ressarcimento do valor pago.

- Desistência pela Instituição por falta de quórum na turma: ressarcimento de 100% do valor pago.

IX. Os reembolsos referentes a pagamento via boleto terão o prazo de 15 dias úteis (crédito em conta bancária do contratante, a contar do envio dos dados bancários) para serem realizados.

Os reembolsos referentes a pagamento via cartão de crédito terão o prazo de 15 dias úteis para estorno na fatura do cliente. Em ambos os casos, devem ser solicitados pelo e-mail eventos@fcl.com.br.

The logo for Cásper Líbero, featuring the name in a bold, lowercase, sans-serif font. The 'c' and 's' are notably thick and stylized.

Av. Paulista, 900 - São Paulo - SP

(11) 3170-7995 eventos@fcl.com.br casperlibero.edu.br